

受 祿 一 年

2025 恩典之路

耶穌會會士入會
與領受鐸品慶祝特刊





恩典之路

2025 耶穌會會士入會與領受鐸品慶祝特刊

- 02 會長的話 董澤龍省會長
- 04 領受鐸品 50 年 丁松青神父 Fr. Barry Martinson, S.J.
- 13 領受鐸品 50 年 狄明德神父 Fr. Dominique Tyl, S.J.
- 16 領受鐸品 50 年 白敏慈神父 Fr. Marciano Baptista, S.J.
- 20 入會 60 年 嚴任吉神父 Fr. David Yen Jen-chi, S.J.
- 24 入會 60 年 南耀寧神父 Fr. Yves Nalet, S.J.
- 27 入會 60 年 張隆順神父 Fr. John Chang Lung-shun, S.J.
- 29 入會 70 年 陸達誠神父 Fr. Bosco Lu Ta-ch'eng, S.J.
- 33 入會 70 年 † 楊鼎華神父 Fr. Petrus Yang Dinghua, S.J.
- 50 入會 85 年 顏哲泰神父 Fr. José M. Calle, S.J.
- 53 守護長者的「家」：頤福園的日常
- 55 支持耶穌會福傳使命

會長的話

耶穌會中華省省會長
董澤龍神父



每年慶祝前輩們的週年記念時，總會浮起關於他們和自己生命中有啟發性的點滴。想起還在修會培育階段時，長上的一句話記憶猶新：「天主恩待了耶穌會，常有不同領域的人才在身邊，有需要時就可以向他們領教受益。」心裡明白，長上是勸勉年青的會士們不單要受教，甚至主動和謙遜地興問請益。從長輩經驗中多了解專業的知識，擴闊視野，或學習人事之道，知所進退，就是愈顯主榮的體現。

今年慶祝的會士們在不同的領域中各領風騷，有教育的、藝術的、哲學和文學的、聖經的、社會學的，甚至為了信仰而遭受到迫害和流放的，背後都隱含著不少的故事讓我們發掘、細思和學習。

中華省有幸得到他們忠心的奉獻和付出，不單造就了修會的發展及見證，更培育了不少的信徒和啟發了教外的朋友。他們慷慨及謙遜地回應了天主仁慈和充滿恩寵的召叫，經年累月，真是值得感恩和慶祝的時刻啊！



然而，紀念不單是為了回首過去，在懷舊中緬想當年的風華，更是為了前瞻未來，在當下帶動我們的情感和心思念慮，為生命作出莊嚴的選擇；在依納爵的傳承中，這是至為重要的。「我曾為基督做了什麼？我正在為基督做著什麼？我應為基督去做什麼？」《神操 #53》誠願讀者們在這些分享和文章中，雖大部份言簡意賅，仍能領略到這些神長們生命給我們的啟發，並作出擲地有聲的回應！

丁松青神父 Fr. Barry Martinson, S.J.



領受鐸品 50 年



1945 年 生於美國加州

Born in California, U.S.A.

1963 年 於美國加州加入耶穌會

Entered the Society of Jesus in California, U.S.A.

1975 年 於美國加州領受司鐸聖秩

Ordained Priest in California, U.S.A.

1980 年 於台灣新竹清泉寺發末願

Final Vows in Qingquan, Hsinchu, Taiwan

現於新竹清泉擔任本堂主任

In Qingquan, Hsinchu, as Pastor

成為一位藝術家司鐸

文 / 丁松青神父 翻譯 / 耶穌會檔案室

九歲，我的父親剛去世不久，加大利納姑姑來我們家陪伴我們幾星期，那時我剛學會描摹人臉，為了精進我的新技法，我房間的牆壁被我畫得滿滿的。

「你長大後想做什麼？」加大利納姑姑問我：「藝術家嗎？」

「也許要當神父。」我回答。

「如果你想當神父，那你就要把牆壁上的畫都擦掉，做個乖孩子！」她說。



我哥哥傑瑞（譯者註：後來的丁松筠神父）無意中聽到這段對話就得意地笑說：「如果你要當神父，那你就幫我打掃房子和割草，因為神父不可能像你這樣懶惰！」

然後我姑姑說了一段奇怪的話：「最棒的神父是耶穌會士，而最棒的耶穌會士是傳教士。」接著又神祕地補充道：「有些耶穌會士被派遣到某個島，當他們收到要求，他們總會服從，而他們去了之後，就再也不回來了。」

我從來不確定加大利納姑姑這段預言般的話語真正的意思是什麼，那時我對耶穌會士、傳教士或那個他們去了以後就不再回來的島一無所知。但是渴望已被種下，從那一刻開始，「耶穌會傳教士」深深地紮根在我的腦海裡。

當我哥哥傑瑞念高中時，他看了一部關於天主教會在貧窮國家工作的短片，戲院外有一個捐獻箱，他捐了一點錢。他被這部電影深深感動，跟我說了這部電影。後來，我們每個月都會收到一本小冊子，展示我們的捐款如何用於幫助其他國家的窮人，特別是幫助生病的兒童恢復健康。

有一天，傑瑞問我是否還想當神父，我回答是的。傑瑞凝視著遠方低聲說：「世界上三分之二的人處於貧困和苦難之中，亞洲只有極少數的人相信耶穌。我要去那裡，亞洲的某個地方。」

傑瑞讀了一本關於耶穌會士的書，不久之後，我們首次會見了一位耶穌會士。高中畢業後，我哥哥離開家加入了耶穌會——目標是成為一位外國傳教士。

我繼續收到這本小雜誌，展示著貧窮國家的兒童接受幫助之前和之後的照片，他們的眼睛穿過書頁看著我。



就在我十八歲生日之前不久（我的生日是聖奧思定慶日），我追隨哥哥傑瑞加入了耶穌會，也帶著成為一位外國傳教士的終極渴望。

但我當下的目標是找到一份持久的愛來填滿我的心靈渴望。

聖奧思定曾經寫道：「主啊！唯有安歇在祢內，否則我們的心無法得到安歇。」

藉著天主的恩寵，在耶穌會，我找到了我一直在尋找的神聖之愛——而且至今從未離我而去。成為外國傳教士的目標在我跟隨傑瑞來到台灣（或許那就是加大利納姑姑所說的「某個島」）之後成真了！

經過多年的研習，終於我領受了司鐸聖秩並被指派到清泉，位於北台灣新竹的山上。很快地，我發現自己的角色並不是一位本堂神父，也是一位藝術家。幾乎半世紀都待在清泉，我已經能夠用壁畫和繪畫覆蓋我的教堂牆壁和窗戶，而且沒人叫我把它們清理掉——還沒有！

如果你問我作為一位在山上的司鐸生涯中最困難的是什麼，我會毫不遲疑地說是「維護」。讓一個教堂漂亮、堅固、而且照顧得很好，花費我大量的時間、才能與精力。這個團體（祝福他們！）往往擅長管理教堂，卻鮮少擅於修復教堂，東西總是分崩離析，維護教堂建築一直是最具挑戰且最不愉快的任務。

當教宗方濟各呼籲我們走「出」教會，進入我們的周遭世界——不只是待在牆內，照顧教會對我而言有了額外的意義。我開始了解到我不只是被派遣照顧一座古老的教堂建築和來到這裡祈禱的人們，也要關心我的村莊裡的其他家庭——也就是那些沒有到教堂裡祈禱的人們。畢竟，教會就是人民，人民住在家裡，而不是教堂裡。清泉的大部分房屋和建築也都在分崩離析，我的村莊年久失修，令人遺憾。我要做些什麼，但是我沒有實際的才能，沒有建築工人，也沒有錢。

但我確實知道如何畫畫！從孩提時起，我就著迷於我們堂區以及其他我所見過的彩色玻璃窗。自從來到清泉，我已漸漸學會製作這種藝術的技巧，也已經不只為我的教堂，也為其他教堂製作了彩色玻璃窗，這是和我有才華的同事們一起達成的。

於是，我們決定與當地原住民藝術家和技術人員一起製作一系列彩色鑲嵌玻璃並出售，用來修復清泉的破舊房屋和建築。無論是因其藝術價值或其背後的崇高原因（或兩者兼具），我們的彩色玻璃畫作很快就賣完了。

接著幾年，我們製作了更多彩色鑲嵌玻璃，藉由出售獲得的資金，我們逐步改造了幾乎整個清泉村。

鵝卵石外牆裝飾著原住民風格的馬賽克藝術和色彩繽紛的壁畫，取代了村莊兩條主要街道上搖搖欲墜的混凝土牆。種植了樹木花朵，



彩繪了一百多棟房屋。破舊房屋的外部得到了修復——有時內部也得到了修復。接著一家廢棄的舊信用合作社償還了債務，並且轉變成急需的青年中心。清泉村重獲新生——不僅是它的房屋，還有它的人！

這絕對是我身為一位本堂神父所完成的最具挑戰的任務，但也是最有成就感的。年輕時讀過的福傳雜誌上那一張



張看著我的臉已轉化成我的村民的臉龐——無論是天主教徒與否，他們帶著自豪與感激看著在他們村子裡成就的一切！

至於我，我非常感謝這些年來贊助過我們的每一位慷慨的恩人，特別是那些善心購買我們的彩色玻璃作品、我寫的書、我創作的音樂的人們。我的才華是天主所賦予，但如果沒有那些支持我的藝術作品、書籍和音樂的人們，就缺乏動力去推動新計畫以造福我們的村民。

在我的生命中，創造力與使徒工作——特別是對窮人與有需要的人，這雙重層面是互相交織的。我繪畫、寫作、創作音樂的動機是為了幫助別人，因此，為了幫助別人，我創作藝術、撰寫書籍、製作音樂。

自從我十八歲加入耶穌會至今，六十年過去了，我很感謝這個非凡的修會允許我去發展與成就我的才華，去發揮天主為我設計的潛力，並且用我所有去服務他人。

當我年紀漸長，我最大的喜樂是看到我的門生，特別是在彩色鑲嵌玻璃的領域，逐漸接管我的工作。這一直是我的夢想：不只是創造，而是生產——當我離開的時刻到來，能留下一點我自己，能夠在比我更有能力的手中蓬勃生長。

對您們每一位以及天主，我想說謝謝您們這些年來容忍我的缺點，當我失落時鼓勵我，當我感到喜樂時分享我的快樂，最重要的是感謝您們——儘管有許多看似難以克服的困難——為我雙手的勞作帶來了成功。

To Be a Priest-Artist

When I was nine years old—not long after my father died—Aunt Catherine came to our home and stayed with us for a few weeks. At that time, I was learning how to draw faces. While practicing my newfound art, I had drawn pictures all over the walls of my room.

“What do you want to be when you grow up,” Aunt Catherine asked me, “an artist?”

“Maybe a priest,” I answered.

“If you want to be a priest, then you should wash those drawings off the walls and be a good boy,” she said.



My older brother Jerry overheard this conversation and smirked, “If you want to be a priest, then you should help me sweep the house and cut the grass—because priests can’t be lazy like you!”

Then my aunt said something strange: “The best priests are Jesuits and the best Jesuits are foreign missionaries.” And she added cryptically, “Some Jesuits are asked to go to a certain island, and if they are told to go, they always obey. And after they go, they never come back.”

I never knew exactly what Aunt Catherine meant by those prophetic words. I knew nothing then of Jesuits, or missionaries, or that island to which they went and never came back. But the desire had been planted. From that moment on, the words “Jesuit Missionary” remained firmly planted in the back of my mind.

When my older brother Jerry was in high school, he saw a short film about the Catholic Church’s work in poor countries. Outside the theatre was a collection box. He donated some money. He was very moved by the movie and told me about it. After that, we began receiving a little pamphlet each month showing how our donations were used to help the poor in other lands, especially in restoring sick children to good health.



One day, Jerry asked me if I still thought of being a priest. I said, yes. Jerry gazed out in the distance and whispered, “Two-thirds of the world are poor and suffering. Only a tiny percent of people in Asia believe in Jesus. I would like to go there. Someplace in Asia.”

Jerry read a book about the Jesuits and shortly afterward we met one for the first time. After high school, my brother left home and entered the Jesuits—with the goal of becoming a foreign missionary.

I kept receiving the little magazine showing photos of children in poor countries, before and after they had received help. Their eyes stared up at me from the pages.

Shortly after my 18th birthday (which was on the feast day of St. Augustine), I followed my brother Jerry and entered the Jesuits, also with the ultimate desire to become a foreign missionary.

But my immediate goal was to find a lasting love that would fill my longing heart. “Our hearts are restless,” St Augustine had written, “and they shall not rest until they rest in You, O Lord.”

By God’s grace, I found the Divine Love I had been searching for in the Society of Jesus—and it has never left me since. My goal to become a foreign missionary came true when I followed Jerry to Taiwan (perhaps that “certain island” of which Aunt Catherine had spoken).

After many years of studies, I was finally ordained a priest and assigned to the parish of Qingquan, in the hills above Hsinchu in northern Taiwan. Very soon, I discovered my role was not only that of a parish priest, but also that of an artist. During almost half a century in Qingquan, I’ve been able to cover the walls and windows of my church with murals and paintings and nobody has told me wash them off—yet.

If you asked me what the most difficult thing in my life as a priest in the mountains has been, I wouldn’t hesitate to say “maintenance.” To

make a church beautiful, strong, and well-cared-for takes an enormous amount of time, talent, and effort. The congregation—bless their hearts—are often good at running a church, but seldom adept at repairing it. Things are always falling apart. Maintaining the church building has been my most challenging, but least enjoyable, task.

Caring for the church took on an added dimension for me when Pope Francis urged us to go “out” of the church and into the world around us—not just to stay within its walls. I began to realize I was sent not only to care for an old church building—and the people who go there to pray—but also to be concerned about the other homes in my village—and the people who do not go to the church to pray. After all, the Church is the people, and the people live in homes, not churches. Most of the houses and buildings in Qingquan were also falling apart. My village was in a sorry state of disrepair. I wanted to do something about it, but I had little practical talent, no construction workers, and no money.

But I did know how to paint. Since childhood, I had been fascinated by the stained-glass windows in our parish church and others I had seen. After coming to Qingquan, I had gradually learned the technique of making this art and had been producing stained-glass windows not only for my church, but for other churches as well. This was facilitated by my very talented co-workers. So, together with local indigenous artists and technicians, we decided to make a series of stained-glass panels and have them sold for the purpose of renovating the dilapidated homes and buildings of Qingquan. Whether because of their artistic merits, or because they were for a worthy cause (or both), our stained-glass paintings quickly sold out.

During the next few years, we made more stained-glass panels. From the funds we acquired through their sales, we gradually renovated practically the entire village of Qingquan.

Pebble stone facades, adorned with indigenous mosaic art and colorful murals, replaced crumbling concrete walls along the village’s two main streets. Trees and flowers were planted. Over 100 houses were painted. Poor homes were repaired on the outside—and sometimes on the inside as well. And an old, abandoned credit union had its debts repaid and turned into a

much-needed youth center. The village of Qingquan took on new life—not only with its homes, but with its people as well.

This was definitely the most challenging work I have ever done as a parish priest. But it was also the most fulfilling. The little faces that looked up at me from mission magazines I read as a youth were transformed into the faces of those in my village—Catholic or non-Catholic—that looked with pride and gratitude at what had been accomplished in their village.

As for me, I am grateful to all the generous benefactors who have donated to us throughout the years—and especially for the kindness of those who have purchased our stained-glass works, the books I have written, and the music I have made. What talents I have are God-given—but if it were not for those who have supported my art, books, and music, then there would be no incentive to move forward with new projects for the benefit of the people of our village.

In my life, the twin-aspects of creativity and apostolic ministry, especially to the poor and needy, are intertwined. My motivation in painting, writing, and making music is to help others. So, in order to help others, I do art, write books and make music.

Sixty years have passed since my entrance into the Society of Jesus at age 18. I am grateful to this extraordinary Society for allowing me to develop and fulfill my talents, to reach the potential God has designed for me, and to use all that I have to serve others.

As I get older, my greatest joy is to see my proteges, especially in the field of stained glass, gradually take over my work. This has been my dream: Not simply to create, but to produce—to leave a little of myself behind when it is time for me to go, something that can flourish and grow in hands much more capable than my own.

To all of you—and to God—I would like to say thank you for putting up with my foibles all these years, for encouraging me when I was down, for sharing in my happiness when I was joyful, and most of all—despite seemingly unsurmountable difficulties—for bringing success to the work of my hands.

狄明德神父 Fr. Dominique Tyl, S.J.



領受鐸品 50 年



1945 年 生於法國 Saint-Pol-de-Leon

Born in Saint-Pol-de-Leon, France

1964 年 於法國 Saint-Martin-d'Ablois 加入耶穌會

Entered the Society of Jesus in Saint-Martin-d'Ablois, France

1975 年 於台灣台北聖家堂領受司鐸聖秩

Ordained Priest at the Holy Family Church, Taipei, Taiwan

1983 年 於法國 CERAS, Vanves 矢發末願

Final Vows at CERAS, Vanves, France

現於澳門從事牧民工作

In Macau, doing Pastoral Ministry

服務就是前往有需要的地方

摘錄自澳門《號角報》2025 年 5 月 30 日

文 / Marco Carvalho

我出生於法國布列塔尼 (Brittany)，但在諾曼地 (Normandie) 長大。完成中學教育後，我在大學讀了一年書，當時我感受到一種「預感」，覺得自己可能會追隨修道生活。我必須說，我最初被吸引的是修道生活，可能是本篤會的隱修生活，也可能是其他形式。我的家庭與耶穌會有很好的關係，因為我在一所耶穌會學校完成了學業。之後，我記得一個很重要的時刻。某個主日彌撒中，一位神父說了一句話深深觸動了我。後來我才知道他是一位耶穌會士，但當時我並不知道。他說：「你們知道，人離開天主什麼也做不了，但天主也不願意在沒有人的合作下做事。」

彌撒後，我心想：「聽著，狄明德，你需要做一次退省，問問天主祂希望你做什麼。」之後，我被耶穌會初學院接待，進行了退省，在那裡我發現，耶穌會的生活方式最適合我；做耶穌會士是追隨耶穌基督的最佳方式。我現在回想，為什麼會這樣？或許是因為某種冒險的理念。如果我進了本篤會修道院，對我的靈魂會有好處。我不是質疑隱修生活，但對我來說，耶穌會的榜樣意味著一種事業。我對修道生活的理解是一場「冒險」。我們從不知道前面等待我們的是什麼，會發生什麼。我在不到 19 歲時進入初學，從未想過我會在澳門慶祝司鐸祝聖五十週年。



冒險——當我說「冒險」時，不是指幻想中的「牛仔」或西部片的那種冒險。我說的冒險，簡單來說就是「出發」。我們前往有需要的地方——不！不是我們被需要的地方，而是有需要的地方。只要有需要，我們就出發。當有需要時，我們應該去服務，幫助那些有需要的人。在我看來，服務就是前往有需要的地方。因此，在初學結束後，我開始問自己：「為什麼不前往國外？」完成哲學學業後，我的長上問我：「好吧，狄明德，你說想去另一個國家，但去哪裡？」我回答：「我不知道，去一個遙遠的地方。去中國。」我不太清楚為什麼提到中國。日本對我沒有吸引力，韓國也是如此，但中國卻吸引我。於是，這事就成了。



◀ 閱讀《號角報》全文

白敏慈神父 Fr. Marciano Baptista, S.J.



領受鐸品 50 年

1941 年 生於中國廣東

Born in Canton, China

1961 年 於香港加入耶穌會

Entered the Society of Jesus in Hong Kong

1975 年 於香港領受司鐸聖

Ordained Priest in Hong Kong

1979 年 於美國舊金山發末願

Final Vows in San Francisco, U.S.A

現於九龍華仁書院擔任香港科技大學校牧

並於聖神修院神哲學院與香港天主教聖經學院教授聖經與神學

At Wah Yan College Kowloon, as Chaplain to Hong Kong University of Science and Technology, and teaching Scripture and Theology at Holy Spirit Seminary College and Hong Kong Catholic Biblical Institute



文 / 白敏慈神父 翻譯 / 謝詩祥神父

1. 背景介紹

我在 1961 年加入耶穌會，1975 年被祝聖為司鐸，所以今年我慶祝 50 週年金慶。我想，我是少數住過每個會院的耶穌會士，台灣除外，雖然我曾在台灣住過耕莘文教院；在香港和澳門，我住過每個會院。我住過利瑪竇宿舍、兩個華仁的會院（港華和九華），以及亞皆老街（Argyle Street）的薩威會院。所以，我是少數住過不同會院的耶穌會士。



2. 當了 50 年的耶穌會神父，您最大的喜樂或神慰是？

我在 1975 年即將被祝聖時，對於自己是否要被祝聖（為司鐸）仍有所保留。所以，我去了菲律賓，在 Parisi 神父的帶領下做了避靜。然後，我經歷了一段非常強烈的神慰經驗，也就是依納爵所說的「沒有前因的神慰」，那是我最深刻的經驗之一，至今我仍記得。我仍確切記得的第二個和第三個經驗，就是我自願當志工，去幫助感染 SARS 的人，我多少幫助了他們，我也幫助得了 Covid 的人。這些對我都很重要。

3. 可以談談您對未來的希望？

我對未來的希望，其實是跟我當前的經驗有關。我們談論許多事情，像是省使徒計畫（PAP），普世性使徒優先（UAPs）等，可是我在中華省，特別是在香港地區，沒有看到優先選擇窮人的明顯例子。除了傅南渡神父，我沒有看到幫助窮人的任何明顯傾向。



這個部分很不明顯，應當要明顯，因為我們將它（優先選擇窮人）作為耶穌會的一個特定目標，所以我希望未來，會有更為明確的承諾、明顯的行為及行動去關愛窮人。

4. 對於渴望成為耶穌會士的青年，你想跟他們說什麼？



嗯，我想...你知道，我在 1961 年加入耶穌會，在耶穌會裡的人，都是相當好的人，相當有品德的人，且很好相處，這是很難得的。當然，也還是有一兩位不完美的人，到目前為止我們（這裡）還沒有聖人。但對於青年來說，他們將要加入一個會肯定他們、支持他們，並給予他們希望的團體。

我認為，對青年來說，耶穌會必須要成為希望的象徵，主要就是希望；而且是藉由我們的行動去展現希望，部分是透過我們對窮人的關愛、部分來自我們對天主的愛、部分是我們將榮耀歸於天主，以及我們對弟兄姊妹們的關懷。不過最重要的是，我們要成為希望的象徵，因為在這個時代裡，許多事情使人們感到絕望。所以，我認為這個修會的主要目標是光榮天主，是的，不過它卻是透過我們成為希望的象徵來展現。

嚴任吉神父 Fr. David Yen Jen-chi, S.J.



入會 60 年



- 1946 年 生於中國上海
Born in Shanghai, China
- 1965 年 於台灣彰化加入耶穌會
Entered the Society of Jesus in Changhua, Taiwan
- 1978 年 於台北聖家堂領受司鐸聖秩
Ordained Priest at the Holy Family Church, Taipei
- 1983 年 於台北古亭耶穌聖心堂矢發末願
Final Vows at the Guting Sacred Heart Parish, Taipei

現於新莊輔仁聖博敏神學院從事牧民工作（古亭耶穌聖心堂與聖家堂）與服務學習

At St. Robert Bellarmino Community, Xinzhuang, doing Pastoral Ministry (at Sacred Heart and Holy Family Parishes) and Service Learning

感謝有你

文 / 嚴任吉神父



光陰似箭，歲月如梭，想不到 60 年的時光，轉眼即過。

回想這 60 年，在耶穌會，歷經當兵前後約 3 年，包含在竹東三個月的拉丁文學習，當憲兵兩年。在彰化靜山做初學，接受文學培育，後來到輔大讀哲學、神學，然後赴美國深造，完成影視劇本寫作、攝影、製作等視聽專業學習，接受了完整的靈修、神哲學及專長教育，對耶穌會，是常懷感恩之心。

我為自己的聖召感謝天主。初高中的時候，教堂有專供大家做功課，準備聯考的讀書中心，感謝台南南寧街的華克施神父、蔣善神父，及勝利路的聖心堂陳興華神父，他們見教友生病，就給藥，家裡經濟有困難，就塞點錢給爸媽，他們有愛心的善表，吸引了我。我還記得，初中時，華神父為本堂募款，心肌梗塞，在台北劍潭的教堂猝死，我隨很多教友到台南火車站，迎接華克施神父的遺體。我跟教友們瞻仰遺容時，在他遺體前跪地說：「我要跟你一樣，將來做神父」。後來有去彰化靜山做避靜，受單國璽神父導引，就入了耶穌會。



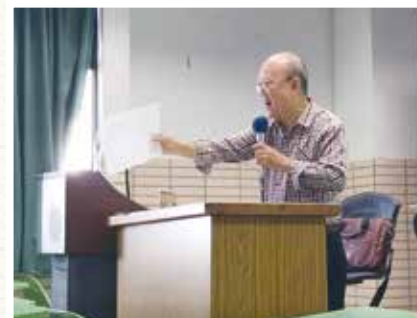
耶穌會的傳統，注重教育：「只要能讀書，就給你機會」。深信「教育能改變人生」，長上絕不吝惜各種資源，總是鼓勵會士，善加運用，我如同許多會士一樣，分享了修會的優良傳統。



我在耶穌會的工作，分為兩大階段，1. 在光啟社。2. 在輔仁大學。在光啟社工作約 25 年，從最底層的節目企畫人員做起，到節目部主任（負責劇本內容）、製作部主任（負責拍攝、剪接、製作），並接社長職務超過十年。當時公共電視正值籌備階段，是光啟社製作節目的好機會。記得有一陣子，幾乎每晚都有光啟社節目的播出，也算是為社會善良風氣的價值觀，作個見證。後來在輔大全人教育中心、影傳系專任，教書、研究、服務為主，同時是輔大創辦單位，耶穌會使命室主任，兼單位代表。參與法律學院、社會科學院、管理學院、醫學院，系、院、校各層級主管遴選，及行政工作。在輔大的服務工作大約也是 25 年。



輔大的教書、研究之外，服務的工作，注重服務學習。學校是隨教育部的政策，不同的時期，推動對學生有益的主題教育，如生態、鄰里關懷、永續經營等，而推廣服務學習，針對院系的特質，如國文、英文、管理、護理、職能治療、醫學，各有專長特色，設計執行方案。輔大是在教育部的大力支持下，學習美國耶穌會大學，最初在波士頓學院，有 18 個學分的青年領袖培育課程，是與鄰近的企業合作，接受優秀的學生，跨越校園，在「做中學」，產生各類型服務學習方案。



輔大的服務學習，由一群熱心的老師，組成服務學習的研議小

組，一方面向教育部申請經費，一方面向大學的各個學院推廣、說明。後來研議了各種辦法，設計各類型的方案，如全人教育課程之設計，系院整合式方案，綜合課程型，專業服務型等，建立制度，參與國外的協會，組織國內的許多志同道合大學，成立了服務學習中心，使之長久，有系統的發展下去。



我們做服務學習，是到印度的加爾各達，蒙古國、泰國、緬甸。最多的時候，暑假出隊 27 團。經費也大多是靠募款及學校基金。當時也覺得我們的社會真溫暖，沒想到有許多慷慨大方的企業家支持。

記得當兵階段，在台北，放假的時候，不一定每次都回台南看父母，營房在新生南路，聖家堂的歐斌修士，總是找個房間給我休息，沒有房間的話，他一定會給我預備一張床，讓我好好休息。當憲兵時工作緊張、有壓力，他不只讓我休息好，給了流落在外、孤單的年輕人歸屬感和家的感覺。聖召的路上，有許多的恩人，我要感謝他們。



南耀寧神父 Fr. Yves Nalet, S.J.



入會 60 年



1945 年 生於法國諾曼第 Pont-Audemer

Born in Pont-Audemer, Normandie, France

1965 年 於法國 Saint-Martin-d'Ablois 加入耶穌會

Entered the Society of Jesus in Saint-Martin-d'Ablois, France

1976 年 於法國巴黎聖依納爵堂領受司鐸聖秩

Ordained Priest at St. Ignace Church, Paris, France

1984 年 於法國 CERAS, Vanves 矢發末願

Final Vows at CERAS, Vanves, France

現於竹東堂區與尖石鄉從事牧民工作

At Zhudong Parish and in Jianshi Township, doing Pastoral Ministry

從城市到山林的堅韌守護

文 / 耶穌會資發室

在耶穌會的六十年歲月裡，南神父以其奉獻、適應與不懈的精神，譜寫了一段豐盛而充滿意義的信仰旅程。他的人生見證了從城市到深山、從山上到病榻，始終如一對使命的堅守。

南神父自十八歲入會，從未預料到自己今日的道路。神父笑說，當年因為想過團體生活，又不想做堂區神父，所以選擇加入耶穌會，卻沒想到後來在山上服務時，常常是一個人守著教堂。但他也沒想過自己的足跡能到過那麼多地方，遍及法國、香港、中國大陸，最後來到台灣，從事許多不同性質的工作。當年他學習中文並來到此地，正是為了回應耶穌會的宗旨：「哪裡有需要，就往哪裡去。」

他說，作為耶穌會士的關鍵在於「準備去做那些你沒有想到要去做的事情」，即使是那些自覺「不會做」或「不想做」的事，例如他曾被要求擔任總務，最終也完成了。



回顧一生，南神父充滿喜樂與感動。他提及，晉鐸當天為他帶來了「平安」與「滿足」，是他最開心的事，能與耶穌同行就是最快樂的事。在山上近三十年的生活、在香港進行的學術工作編輯期刊、以及在中國大陸的大學進修時光，都充滿了快樂的回憶。

然而，最令他「感動」的經歷，莫過於 1980 年在上海與多位剛從勞改營歸來的耶穌會士會面，他形容那是一個始料未及又非常特別的機會。



過去南神父在新竹尖石山區服務多年，除了在前山的堂區，每週三固定前往後山的玉峰、石磊國小，為孩子們上英文及教理課。他也深入部落探訪教友，在教友家中舉行感恩祭，細心聆聽他們的心聲，給予部落最大的支持。



面對未來，南神父坦言充滿不確定性，特別是過去三年來一直在對抗癌症。他引用聖經中耶穌對伯多祿的預言，暗示自己正經歷「不想去的地方」（若廿一 18）。儘管每月需住院治療和化療，他依然選擇「一天一天來」地生活。雖然身體機能受限，無法像以前那樣活躍，但他精神依然良好，並在教友的協助下，繼續主持主日彌撒，展現其堅韌的意志。

六十載耶穌會生涯，對南神父而言是一段「豐富而重要」的經歷。他強調，耶穌會的使命是持續不斷地「做更多」，而非滿足於小成就便止步。南神父的一生，無疑是耶穌會士奉獻、適應與持續學習崇高精神的典範。



張隆順神父 Fr. John Chang Lung-shun, S.J.



入會 60 年



1942 年 生於台灣彰化

Born in Changhua, Taiwan

1965 年 於彰化加入耶穌會

Entered the Society of Jesus in Changhua

1974 年 於台北聖家堂領受司鐸聖秩

Ordained Priest at the Holy Family Church, Taipei

1981 年 於新莊輔仁聖博敏神學院矢發末願

Final Vows at the Chapel of St. Robert Bellarmino
Community, Xinzhuang

現於新莊頤福園為教會與耶穌會祈禱

At St. Joseph's Province Infirmary, Xinzhuang, praying for
the Church and the Society



陸達誠神父 Fr. Bosco Lu Ta-ch'eng, S.J.



入會 70 年



1935 年 生於中國上海

Born in Shanghai, China

1955 年 於上海加入耶穌會

Entered the Society of Jesus in Shanghai

1969 年 於台灣台北聖家堂領受司鐸聖秩

Ordained Priest at the Holy Family Church, Taipei, Taiwan

1977 年 於台北聖家堂矢發末願

Final Vows at the Holy Family Church, Taipei

現於新莊輔仁聖博敏神學院從事寫作

At St. Robert Bellarmino Community, Xinzhuang, as Writer

倒吃甘蔗的又一章

(九十歲的感言)

文 / 陸達誠神父

我生於 1935 年。1955 年入耶穌會。

耶穌會今年要慶祝我入會七十年，要我發表一些感言。

我覺得我最想講的是聖母對我的愛。



1954 年是我入上海總修院的第二年，我按聖蒙福 (St. Louis Marie De Montfort, 1673-1716) 傳揚的方式，把自己奉獻給聖母。

此後迄今 69 年，我每天都活在有聖母臨在的生活中。因為她愛我，她一直陪伴我，我一天又一天地活不往後看、奮勇直前的日子。

十年前我入會六十年，我寫了一篇短文：「倒吃甘蔗」。又十年過去了，我更深地體會到聖母同我在一起，我與她的同在使我修道得快樂。

看到年輕人勇敢地踏出一步，高聲地在執事及晉鐸禮上被唱名時的回應之刻，我知道他們同我一樣要走這永不回頭、邁向「倒吃甘蔗」的司鐸之路。

我為他們慶幸和祈禱，使他們也同我一樣說：修道的路是倒吃甘蔗、漸入佳境的路。

天主愛人類，所以不停地打發新的善牧、忠僕為「涕泣之谷」中的子民服務，並請聖母做他們的輔導，引領他們慷慨地向前走，因親在、同在而能不再感到獨身的孤單，心中一直保有來自天主和聖母的愛，活出一天比一天更甘甜的奉獻生活。



陸達誠神父 (右一) 於 1969 年晉鐸

賣老的心態

文 / 陸達誠神父

薑是老的辣，不錯，但非人人喜歡薑，請長者不要自鳴得意。

作家馬森 (1986.1.13) 在中國時報副刊發表〈姜太公的神話與老人文化〉，說明華人的集體潛意識以姜太公為原型。姜太公生時已為老人，且為男性，因此中華文化富男性老人的中心意識，諸如：持重難變、反對進化、重視口舌、對性恐懼和輕視、維護老人的地位和權益、製造老人的盲信和崇拜等。簡言之，人老了就要賣老！年老就有所當然被尊重的資本。

西方文化東漸之後，受西方價值觀影響，西方人嚮往青春，使國人的賣老心態略有收斂。先是女性不願透露其年紀，不但外表要年輕，舉止談吐不能顯老，巴不得常保二十九歲的美姿。至於漸入黃昏的男士是怎樣的呢？他們心內還是不放棄高年輕人一等的想法，但多少知道這條路要漸漸行不通了。中國男人也開始隱藏自己的年紀，但在他認為透露年紀的適當時機到來時，他絕不會錯過。因為他的潛意識中還是一樣因自己比人老些而得意，一直渴望別人對他刮目相待。

中國社會還未西化到否定年紀與智慧的關聯性，因此自然而然地對年長者有份敬意。不過當這些「長老」得意忘形，自高自大，一再自誇比人老時，別人就漸漸對他採取迴避的態度，失去本有的敬仰心情。



1990年，陸達誠神父久別重逢龔樞機

年紀與智慧真的是同義詞嗎？一般說，答案是肯定的。一生的試誤，使年長者免犯一些年輕人難免的錯誤，見多識廣後視野較遼闊，運籌帷幄也較得心應手。另有一些老者因對自己有了自知之明而變得謙虛些。這是長者之所以叫人喜歡和敬重的理由。但當這些「長者」一再誇老，自以為是時，他會失去魅力，顯得面目可憎，令人退避三舍。

人老而無老人的美德，只知道誇耀年紀來抬高身份，博得特權，是不足取的愚蠢。

耶穌在挖空自己的神性後，也挖空了祂的人性，一切別人引以為榮的品質，祂都視如草芥，最後受盡世間的屈辱而死。祂絕不會誇耀自己有什麼，更何況年紀。耶穌三十三歲時從死者中復活，永保青年的清新的形象；祂是一位永遠年輕的普世君王，不但吸引人，還可以帶領人闊步前進的領袖。這才是我們期待的真正智慧。讓喜歡賣老的半老或大老不要學姜太公，但要則效主基督。年老確有令人可敬之處，但老而謙者更為可敬，老人最大的智慧大概就在這個秘點上吧！



1984年於寫作小屋一幕



✝ 楊鼎華神父 Fr. Petrus Yang Dinghua, S.J.



入會 70 年



- 1931 年 生於中國上海
Born in Shanghai, China
- 1955 年 於上海加入耶穌會
Entered the Society of Jesus in Shanghai
- 1959 年 - 1980 年被監禁於監獄
Arrested in prison
- 1987 年 於上海領受司鐸聖秩
Ordained Priest in Shanghai, China
- 1993 年 於上海發終末願
Final Vows in Shanghai, China
- 2025 年 6 月 2 日於中國上海安息主懷
Went to the Lord in Shanghai, China

天主的手始終引領著我

我的小史

文 / 楊鼎華神父

前言

我的人生猶如漫漫幽谷，前無燈後無光，呱呱墜地不知身在何方？昏暗長夜，不見星光，前腳低後腳高、跌跌衝衝，從未穩當。夜漫漫、路遙遙，摸到上步尋下步。盡管伸手不見五指，但總舉步向前，從未險臨萬丈深淵，墮入萬劫不復之境。物換星移、事境多變、人心詭譎、不平則鳴。人定勝天，抑或天主沉浮，歷來爭論不休。民間樸實的民眾，流傳着千萬年的生活經驗，人算不如天算，人要千算，天只要一算。人世間太多這樣的大翻盤。

春雷一聲驚九州，囚徒紛紛重返故里。久違的十字聖架，雄姿漸漸矗展塔巔。天主兒女重振舊業，漫山遍野春暖花開。人世間沒有唯一，總有對立，有動力必有阻力。一帆風順屬幻想，千難萬阻乃常態。機警如蛇，純樸如鴿，有主同在，何憂何愁！

信德神光一閃，迴目遠眺，全程通明。瞥見我的每一腳步，乃我人生長鍊的一環。奇哉！妙哉！少一步，缺一環，人生斷！我要永遠歌頌上主的仁慈！

正文

青少年時期

我生於民國二十年農曆 12 月 25 日（解放前戶口簿上如此明確記載）。我出生地是上海南市南陽橋，位於當今西藏南路與方浜中路一帶。但我回憶得起的童年卻在漢口，家近江邊還有火車鐵軌。我伯伯家很近，時常交往。我好像讀過幼稚園，放學時，媽媽來接我。我

讀過小學一年級，也許讀完一年。民國二十六年7月8日，我一人正在靠窗的床上玩耍，突然聽到窗外喊叫聲：「號外！號外！盧溝橋事變！」我家的里弄較大，警察局就設在弄內。某一夜，不知我家還是鄰家，由於違反防空措施偷點了蠟燭，被巡邏警察用槍托擊碎窗玻璃。

我一家六口：父（楊筱亭生於庚子年1900年），母（曹潤英生於1901年生肖牛），母三十歲生我1931年生肖馬、兄勝華生肖豬、姐愛華生肖兔、弟葆華生肖狗。子女之間相差三、四歲。在漢口時，我沒見過我哥。我伯伯無後，我哥從小過繼給他，後來我聽哥稱呼我父「阿叔」（上海話）。

沒過多久，我和媽、姐、弟，避難於漢口法租界偉英里我媽堂兄曹雲階家。他長白鬍子一大把，我稱呼他舅爺爺。我哥獨自一人跟學校遷至四川巴東楠木園。過了一段時期，我爸讓我們一家遷至漢口敵佔區茶擔巷。父母擔心我哥在外受苦。以母病危的藉口將之騙離四川，後送去上海親戚家，繼續求學。1939年我們全家離開漢口遷至上海法租界辣斐德路（今復興中路）我爸外甥家寄住。不久搬到敵佔區南市老西門靜修路某弄堂過街樓，後再次搬家至相鄰不遠的翁家支術十九號，這裡成了我們一家的久居之地。

1941年9月我在離老西門不遠的唐家灣唐灣小學讀小學四年級。1942年7月初小學畢業。父親原在漢口美商亞細亞火油公司任職，辭職來滬，失去工作，家境窮困。當時知識份子家庭的出路就是讀書求職，可是國運不佳，畢業等於失業。一天哥興奮地回家報告一則好消息，說某校簡章明確保證從該校畢業者必有工作。這所學校位於法租界敏體尼蔭路（今西藏南路），校名中法學堂。真是皆大歡喜，遂即報考，出榜錄取。可惜該校非公立學校，學費昂貴，免強湊足學費入學，時為1942年9月。該校學制屬法國版，入學時對應於我國學制，小學高小五年級，以法語教學為主。1943年我國收回租界，1945年二戰結束、抗日戰爭勝利，中法學校改名中法中學，學制回歸中國編

制。我於1948年7月在該校高三畢業。隨著租界的收回，法國失去了勢力範圍，畢業後的工作承諾成了泡影，畢業等於失業！人算不如天算！

信仰成長時期

一個經濟拮据的家庭，面臨高昂的學費，竟能使子女修完整整六年的學業而順利畢業，真可謂奇蹟，天助我也！

說來連我自己也不敢相信，六年十二個學期，每個期末連連名列第一。學校有個獎勵規定，班級前三名者免繳學費。我每每反省，自知並不聰明也並不努力，也許是時代不同，當時不像如今之競爭激烈。

雖身為教會學校，學生幾乎多屬外教。管理階層多為主母會法籍修士，少數國籍（大家稱呼相公）。看起來並不像外傳的那樣拉人進教，而只是些專務教學的教師，絕口不談信仰。只有放學後，如果學生感興趣，修士會講解些淺近教理，人數不過幾個而已，也不固定，完全自由。戰後該校編制改為國制，國籍修士比例增多，馬雲祥修士任校長、李守方修士任教務長。與國籍修士交流比較容易，李修士也平易近人，漸漸地就熟悉起來。當他了解我家庭的困境後，就介紹我姐去重慶南路曉星小學任教。校長朱潔——拯望會修女，欣然接受。不久李修士調往山東青島中學，不時有書信來往，答疑解惑一些聖經問題。有一位年歲稍長的周亞東修士，我們相識較久，他到我家見過我父親，誇我成績優異。他多次親帶我去四川南路洋涇浜若瑟堂望彌撒。上海解放後他去了廣州。

1948年高中畢業後，我的班主任 Mr. Jules 為我在上海震旦大學爭取到助學金，保送入學理工學院電機系。1948年10月30日週六晚，在代父董壽山老師、周亞東修士、Mr. Dorothée 陪同下，在數學教授 Fr. Dubois 手中接受了聖洗聖事，成了一名天主教徒。某日在震旦走廊裡偶遇久別的李守方修士，聊了幾句作別。久後聽聞他去了

康定省，因勸了幹部進教而殉教。1949 年 5 月 27 日上海解放。1950 年春，上海教區代理主教，耶穌會會長姚讚唐神父，在重慶南路伯多祿堂施行堅振聖事，我與震旦教友同學一起領受了聖事。解放初期，在大學教友中出現了一位歸國神師，耶穌會士朱樹德神父，從此春暖花開！

朱樹德神父



解放初期，震旦大學籌備成立學生會，經全校學生民主投票選舉，結果教友學生席位占多數，理工學院教友黃松林任學生會主席，隨後在全國鎮壓反革命運動中與教友英木蘭、劉淑等一起被逮捕。

當時無神主義思想的宣傳浪潮席捲全國。一位神父對大學生們說：「你們學識豐富，而教理知識匱乏如小學生！」隨之上海各堂區大、中、小學生教理學習小組如雨後春筍般紛紛成立，蔚為壯觀。

政府知道正面直接消滅宗教信仰是不可能的，歷史證明有一條捷徑：欲加之罪，何患無辭！於是召集各教會學校校長開會，企圖強行通過天主教三月革新運動宣言，結果遭到徐匯中學校長張伯達神父、震旦附中校長王仁生神父等人的強烈抵制而告失敗。

1951 年 8 月，張伯達神父被公安從徐家匯耶穌會會院強行帶走洗腦，本打算通過上海人民廣播電台讓張神父本人宣讀認罪書。然而事與願違，張神父突發腦溢血去世，時在 1951 年 11 月 11 日。徐家匯依納爵大學本堂蔡石方神父接到通知去監獄領屍。當晚大堂內外擠滿悲痛的教友，等待遺體一到，舉行大禮彌撒。然而，再一次事與願違，遺體停發。



張伯達神父

1951 年 10 月上海市軍事管制委員會發布命令取締聖母軍，各派出所紛紛掛出「反動組織聖母軍登記處」的招牌。登記者寥寥無幾。

聖召陶成時期

我們理工學院數理小組共十餘人，每週在伯多祿堂會客室聚會一次，由耶穌會士朱洪聲神父指導學習。當時無神主義思潮鋪天蓋地在中國泛濫，我感到應該致力傳播宗教信仰。我向神師朱樹德神父吐露我的想法，神父說我是新教友，要等五年後才能修道。我始終沒有放棄這個願望。我們三人，王逸如、施蕊初，和我志同道合，在震旦附中小聖堂由朱樹德手中加入了聖母會，學習在嚴峻形勢保守信仰的措施。1950 年 12 月父親患肝癌晚期，由朱樹德神父付洗，取聖名若瑟。翌年 2 月 6 日新春年初一逝世，土葬於安平公墓，後公墓撤除。

1952 年教會學校收歸國有，對學生進行思想改造。全市大學進行院系調整，震旦大學不復存在，改名上海第二醫學院。朱樹德神父調任長樂路君王堂本堂，朱洪聲神父任副本堂。外籍教授神父或回徐家匯耶穌會會院，或遷至南昌路 55 號神父居所，或借住秀山路 6 號。在此我向 Fr. Briane 學拉丁文。1952 年 12 月底聖母軍指導司鐸法籍耶穌會士傳承烈 (Fr. Jean de Laffe) 在秀山路被捕，驅逐出境，1979 年 5 月 23 日在台灣台中逝世。

我心心念念的聖召之路一直寄望於神師朱樹德神父的指引。經常去君王堂向神師請教。始料未及，1953 年 6 月 15 日晚，徐家匯耶穌會會院被武警封鎖，會長格壽平被捕，君王堂本堂朱樹德神父、伯多祿本堂王仁生神父也遭逮捕。君王堂副本堂朱洪聲神父軟禁在堂口內，被允許每日早晨做一台彌撒。不久過後我弟就讀交通大學，在此期間於君王堂內，當眾由耶穌會章獻猶神父領受聖洗，取名鮑斯高。之後口碑極佳的原震旦醫學院教友女學生李文之被捕。

某日嚴蘊梁神父遇見我，叫我去徐家匯備修院教數學、理化，1953 年 9 月走馬上任。院長范忠良神父，學生中有後來晉鐸的郭伯祿、秦國良、沈鶴璉等耶穌會士。從此嚴神父成了我的神師指導我的神修，並指派王逸如帶領輔導我。直到 1955 年 7 月我在備修院連教

兩年，當然支付工資。兩年中形勢日趨嚴峻，55年5月，嚴神父對我說，我收你入初學，起算日是55年5月24日余山聖母進教之佑瞻禮，如你被捕入獄，則視作宣發初願，出獄時解除。我的聖召經由四位耶穌會神父考核：金魯賢、嚴蘊梁、陳雲棠、及 Bolumburu（在安徽傳教的西班牙鮑銳敏神父）。

嚴蘊梁神父



當時的趨勢很明顯，耶穌會會院內大多數是外籍神父，先將之驅除出境，然後收拾本國神父。果不其然，時過兩年上海市大逮捕。

《解放日報》是上海市委黨報，每天一大早就已送達各戶，可是出乎意料，1955年9月9日上午10點鐘才發送，原因是事出突然來不及排版刊印。這天的報章頭版頭條醒目的標題為「本市破獲龔品梅反革命叛國集團」。原來8日深夜逮捕了龔主教、金魯賢、陳雲棠、陳天祥、嚴蘊梁、范忠良、傅鶴州等神父，以及眾多教友。形形色色的照片並顯示逮捕的現場，所謂的罪證等等。有一張特別滑稽的大幅照片，虹口聖心堂井旁，本堂張家樹神父手提著一副銹亮的手銬，說是從井底打撈上來的。另一小型照片說是從褚正珉女教友家搜出的發報機，其實是卸掉外殼的燈管收音機，後來被判十年徒刑。



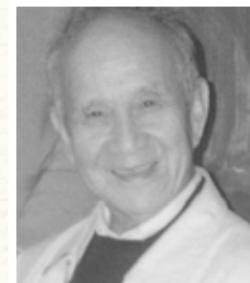
陳雲棠神父

號稱「活聖女」的李文之從監獄裡出來控訴。原震旦醫學院教友楊增年搖身一變成了進步教友。此人原由田耕莘樞機介紹來就讀的山東新教友。由於表現突出不久率領青年教友代表團訪問法國。文化大革命中李文之揭發他勾結帝國主義分子而遭批鬥，他自殺五次未遂。原來他訪法時，曾去拜見震旦大學前教務長法籍神父喬典愛（Fr. Gautier），因而獲罪。為了洗清自己不可能如此墮落而吐露真情，他一直是潛伏在教會內的中共地下黨員。果真青雲直上，升任上海市委統戰部副部長、市宗教局局長。其女兒留居美國，最終他赴美不久客死異域。

長樂路上的君王堂（現為新錦江大酒店）原由美籍耶穌會神父管理，來堂教友多為外籍，自從朱樹德及朱洪聲任本堂和副本堂後，國籍教友漸漸增多。有位青年教友英語很好，特受歡迎，暱稱「胖姐姐」，全名鐘桂芬，如夢初醒，突然大澈大悟，也上了黨報。果然飛黃騰達當上了復旦大學英語教授。

知名人士紛紛站隊，有原震旦大學校長胡文耀，醫學院教授楊士達，原磐石小學校長湯履道。後者當上了該反革命集團的人民陪審員，另一陪審員是陸薇讀，教會騎士陳伯鴻之子。

「九八」行動當晚，王逸如和其父王麟寶也一齊被捕，一年後獲釋。當初我在備修院授課時，嚴蘊梁神父指定他帶領我，我也才知道他已進耶穌會。他釋放後，我有時去他家探望。1959年春節前某日，冷不防他給我喜糖說他要結婚了。對象沈增禮神父的胞妹沈德華，婚後終身無後。他告訴我，他從蔡石方神父手中獲得寬免，解除了初願。



蔡石方神父

我之所以沒有被捕，可能是「罪名」材料不足，而成了漏網之魚。當時全市街道組織教友學習，進步的「幫助」落後的，沒發現重大問題隨著時間也就不了了之。1956年9月底經介紹我有了工作，在南市侯家路的公私合營綜合儀器廠當技術員，不久調至徐家匯岳陽路76號上海市儀器儀表研究所（現今是公安部第三研究所之所在）。1957年6月在此經歷了反右鬥爭運動。1958年黨中央號召幹部下放進行勞動鍛鍊，整個科室人員下放到楊浦區河間路上海光學儀器廠。同年10月下半月某日，室主任找我談話，告訴我脫產學習，工資照發，地點是徐匯大修院。我立刻心知肚明。第二天既沒去上班也沒去學習，在家享清福了。不是俏皮話，真是名符其實的享清福，如果去了大修院，那真要「大修」一頓了。從早到晚坐冷板凳，批判鬥爭、檢舉揭

發、坦白交待，順我者昌、逆我者亡，既不想背叛，逍遙一番，又何樂而不為呢！但是好景不長呀，說長不長，說短不短，終於有人敲門了，廠裡人事科長出現了，坐下後第一句話：說你沒去學習啊？他說了不少，我真記不得說了些什麼，我只記得自始至終我沒吭過一個字。最終一聲「我走了！」門關上了，不歡而散！自此風平浪靜，好清閒！過了 58 年，到了 59 年，元旦了，我擔心了，怎麼？把我忘了？不管我了？啊！太天真了，政府再忙，不會放過一個「壞人」！沒錯，2 月剛過幾天，6 日正逢春節小年夜，正吃午飯時公用電話傳呼廠裡來電說我離廠那天工作沒交接清楚，要我下午去一次處理好，我立馬明白此去無回了。飯後告別母親，踏上了不歸路。乘車到廠一進科室，馬上開批鬥會，同事們你一句我一句批判，揭發「罪名」一大堆，也提到「反動份子」王逸如。最後宣布給予行政處分，送勞動教養。廠人事科科長單身一人步行押送我至不遠的隆昌路公安局楊浦分局。母親接到通知送來了棉被和衛生用品。當晚被押送至橫浜路 147 號上海市勞動教養收容所。3 月初宣布發配至蘇北大豐縣上海農場改造。農場規模很大，有許多分場，我在元華蕩分場。分場之間人員會經常調動，甚或調至其它農場。

改選人員有一個共同的名稱叫「勞動力」，幹部如想做件事，會說給我幾個勞動力。要勞動就得有力氣，而力氣則來自飲食，民以食為天。1959 年「三年自然災害」正式登場，起初早晚喝稀飯，中午吃雜糧夾著幾粒米飯，很快米粒也不見了蹤影，之後雜糧也沒了，代之的是豬吃的豆餅，易滑腸腹瀉。再後是一日三餐山芋湯，接下來只有山芋乾了。最後是胡蘿蔔，田有的是，自己種的。農場有個制度叫做「多勞多得，多勞多吃」，勞動力分成甲乙丙丁四等。甲乙同等定量，丙等七折，丁等更少。拿胡蘿蔔來說甲乙每天 10 斤，丙 7 斤。丁等屬於從事輕微勞動者或病弱者。我不上不下吃丙等。收支失衡，人日漸消瘦，體重下滑。某個冬日，有醫生來普查，我棉帽、棉衣、

棉褲、棉鞋全副武裝總重 80 斤，淨重肯定不及格，查看了臀部肌肉，劃為病號，編入病號組。尾骨碰不起，只得坐在棉被上。不管怎樣，我活下來了，家人的接濟起到了不少的作用。

說到吃，還得講究吃法，得法則養身體，不得法則送命。有個怪現象，匪夷所思！我們種水稻，卻吃不到一顆米飯，顆粒歸倉，全部運上海。「皮之不存，毛將焉附？」保命要緊！耕牛組都是些農村裡的能手，但照樣沒有米飯吃。可是不吃米飯，哪來力氣？有了，深更半夜，偷稻穀，裝在長統線襪裡，用磚碾穀，架磚燒稻草，煮飯飽餐，個個身強力壯，紅光滿面。我們這些孬種，望塵莫及！看！好一個東施效顰！偷了些稻穀，不去殼直往嘴裡塞，這下可進口容易出口難了！直奔黃泉路。禍不單行！有一位老兄飢不擇食，家裡寄來一公斤炒麵粉，越吃越香，越香越吃，越吃越乾，越乾越喝，水助粉脹，胃破命喪！

經驗讓人長見識。剛到農場時，聽見幹部問，誰會燒飯，報名的人非常踴躍，我好生奇怪，這麼多人都會燒飯？當然不是，其中有的是二進宮，或三進宮，知道這個差使是金飯碗。首先當人們在田裡露天拚搏，他們卻風雨在屋，再者近水樓台先得月，大權在握，飢荒不會餓，佳餚任意挑。這種人，人們稱之為「飯烏龜」，成百上千的人要養幾個「飯烏龜」還是養得起的，每人頭上捨一丁點，足夠他們「撐」得了，這不，他們真有法兒，我們喝稀飯，他們吃乾飯，簡單得很，把米裝在紗袋裡，事就這樣成了。

進農場不久，有一次管教幹部問我為了什麼進來的，答說為了宗教信仰，他說我污衊政府宗教政策，那麼多教徒不抓而抓你呢？你不認罪是不行的。後來調到別的分場，一位薛姓歪頭管教幹部叫我到他辦公室，提出同樣的問題，得到同樣的答覆。他用桌上木尺狠狠地抽了一下我的左手說，蔣介石八百萬軍隊被我們打得落花流水，在朝鮮、

美帝國主義被我們打得三易其帥，而你！你算什麼？我哭笑不得。時間一年一年地過去，到了 1964 年下半年，有陣子早上上工點名時，總會叫幾個人回工棚打鋪蓋釋放回家。我知道不會輪到我，因為沒「改造」好。到了年底接到我媽的掛號信，說農場幹部告訴她放我回家。從此我這才天天早上豎起耳朵聽「釋放令」了，我確信媽媽不會騙我。可是好幾天過去了，仍然沒有叫到我。突然急煞車，一個也不叫了，「關門」了！不久，我被調至安徽宣城軍天湖農場湯村分場。1965 年上半年宣布開大會，總場派來了一位女幹部，隆重宣告一批改造份子恢復「人民」身份。從此我又是「人民」了，不過仍住老地方，仍做老行當，不能回家，要以場為家。

提及保險箱保存金銀財寶，人人知曉，至於紅色保險箱，恐怕鮮為人知。1966 年春，轟轟烈烈的文化大革命在全國爆發了。破四舊立四新，批鬥走資派，革命派保皇派大顯身手，紅衛兵文攻武衛橫衝直撞。國務院一紙命令貼在農場大門口，任何群眾革命組之不得衝擊國家專政機關！社會上天天遊街批鬥，改造農場反而成了一片安全綠州，「壞傢伙」保存下來了，倖免於難。

小道消息，無論真偽，不傳為妙，傳無益而有害。文革中期 1971 年秋，某人由滬探親返回農場，一時心癢口快，被場部關了禁閉，說是防擴散事件，不能講也不許講，連幹部審問時都不敢重複，重複就是擴散，擴散就是犯罪。這一年的國慶節也不尋常，歷來多年「十、一」國家領導人總要上天安門城樓集體閱兵，說是今年免了，黨中央號召全國人民深挖洞廣積糧，反常防修。那位仁兄禁閉了好一陣子，最終竟然不再追責無罪釋放。奇哉怪也！原來文革中毛澤東和林彪終是形影不離的，報章頭版頭條少不了「毛澤東和其親密戰友林彪副統帥」這樣的標題。但這一次，毛澤東卻要形單影隻了，因為早在 9 月 13 日林彪叛逃，摔死在蒙古國了。

世海波濤起伏，時高時低，時至 1976 年初突起動盪，1 月 8 日周恩來死了，剛過半年 7 月 6 日朱德死了，三週後 7 月 28 日唐山 7.8 級大地震，40 天後毛澤東死了。偉大領袖毛主席親自發動親自領導的無產階級文化大革命戛然終止。接著「四人幫」粉碎了，鄧小平復出，黨中央定性文革為「十年動亂」。1978 年開始全國平反冤假錯案，首先釋放右派份子，啟用科技人員我被調至農場軸承廠幹部家屬包裝組工作。我發覺這些家屬都是善良的人，人之初性本善。

有一天接到通知，有專家來面試，物色外語人才，我被錄取。之後的某天午後下班前，上海勞改局幹部來廠找我談話，告知錄用我當翻譯，要我馬上收拾行李跟他們走。問去哪裡？答說北方。我說不去，我家在上海，去南方，好離家近些。奇怪！我說不去，他們反倒攤牌了，說是去京安翻譯公司，設在河北保定第一看守所。當我返回包裝組時，家屬們都為我惋惜，說我豬頭三，勞改飯有什麼好吃！後來得知，京安者北京公安部也，金魯賢任翻譯組組長。好險啊！差點脫離虎口又入狼窩！

農場要的是勞動力，而不是養老院，當失去利用價值之後就得新陳代謝了！無償使用青春勞動力最為經濟，當青春不再時，則當棄之為快了。但重獲自由的代價卻是高昂的，首先要有直系親屬接受，還得承諾「三不要」，即一不要錢、二不要工作，三不要住房。通俗的說法叫做「一腳踢」，赤裸裸的講法就是「棄之如遺」。只有傻子會承受這樣的條件。我的母親就有這麼「傻」，我就這樣於 1980 年 8 月 20 日下午真正的回到了自己闊別的家。緊閉了 16 年的禁門守護著我安然無恙。我要永遠歌頌上主的仁慈！

沒錢、沒工作、沒房子，徹底一貧如洗，做寄生蟲？不！找工作！天無絕人之路。當時各單位可向社會招聘工作人員，我報考了幾個單位，最終上海華東政治學院約我簽了合同，去圖書館工作。同時我也向政府部門申訴要求平反。

朱蒙泉神父



一日在路上偶遇陳才君神父，他已獲釋回家，並告知朱樹德神父正探親在家。往見朱神父後，讓我約見了正來大陸的省會長朱蒙泉神父，會長神父單獨親切地與我談了一席話。1980年11月1日我獲准在陳才君神父手裡宣發初願。回滬一年多時間裡逍遙自在，如魚得水，另外還經常會見嚴蘊梁、陳雲棠神父，獲益良多。1981年10月1日國慶節，我休假在家，本地段戶籍警察突然登門造訪，說了一些不明不白的話語就走了。約一個半月後的11月19日我正在政法學院午休，意外獲通知去人事處，兩位來客自報市公安局的，並亮出搜查證，一邊一個登上黑色轎車後座直驅我家，搶劫一番，苦像也要。事後才知，又是一次大逮捕，當天早上上海，陳才君神父、朱洪聲神父、嚴蘊梁神父、陳雲棠神父皆被捕，朱樹德神父在安徽農場被捕，沈鶴璉在青海農場遭搜查。據校內知情人士透露校方不再續簽合同，因我涉嫌裡通外國。時過半個月，12月4日又意外獲通知去原單位上海光學儀器廠人事科，交給我一份紅頭文件，赫赫醒目的一行紅字：上海市公安局楊浦分局，說當時對我的處分定性不當，予以改正。我找廠黨委書記，表示不能一紙文件了事，文件不能當飯吃，當復我原職。幾經交涉，先通過上級公司，再通過市儀表局，再後通過市人事局，最終批准回原單位工作。不會餓死了。

福傳時期

兩年後被捕司鐸陸續出獄。陳才君神父始終專注於修生的靈修指導和司鐸聖召的栽培。為外地修生租借住房，白天親自教受神哲學，晚上送夜大學進修，並全面照顧他們的日常生活。陳神父精心帶領我、陪伴我、培育我。1985年范忠良神父回滬省親住梅隴外甥女家，擅自不再返回青海農場，我有幸時常拜訪，蒙受他的指導和教誨。跟隨

神父兩年，神父一如五十年代初遇時那樣謙遜和藹。殊不知神父回滬前已蒙教宗若望保祿二世授予牧權，晉升為上海教區正權主教。1987年1月25日聖保祿宗徒歸化日，范主教賦我執事職，1月28日聖多瑪斯·阿奎那瞻禮晉升司鐸。翌日春節大年初一，沈鶴璉參與了我的首祭。

一切都在「不言」中。不言者，守密也。上班盡公職，下班盡鐸職，公職鐸職兩不誤。改造份子回原單位，有個特點，就是當面風平浪靜，背後名聲大振，姓楊的是個教徒眾所周知。1988年十名大學畢業生分配來我所（原工作科是以獨立運制成立上海光學儀研究所）工作。其中有位女大學生私下問我「上帝有哦？」「當然有！」跟她講了一番道理後引見了范主教，主教大悅，不久即付洗，至今信德堅定！1988年金魯賢在政府的扶持下自選自聖成了上海教區的「公開」正權主教。一個地上，一個地下，各展其能。所有教堂都在政權手中，是地上團體的天下，而地下團體身無立足之地，每每只得隨「寓」而安。上海地區周邊的教友經過文革十年浩劫後成了無牧之年，范主教逐派遣其司鐸們探視照顧。按村建立堂口施行聖事，江蘇省地區有昆山、石牌、陸楊、太倉、江陰、常熟、陽澄湖、相城、沙家浜、唐市、任陽、古里、陽園、肖涇等，還有浙江、王江涇、慈溪等。教友們見到司鐸猶如久旱逢甘雨，欣喜若狂，虔誠誦經、勤領聖事，一片興旺景象！嚴蘊梁神父年逾古稀仍常去常熟沙家浜、唐市帶領信眾熱誠事主，深受愛戴。

一轉眼，1992年5月1日起我退休了。小雞展翅飛翔了。7月16日（聖衣聖母瞻禮），我第一次陪伴嚴神父去了常熟，神父留在沙家浜，我到唐市舉行晚彌撒，參與教友約一、二百人，這是我的第一台公開彌撒。

這樣的旅行多次往返，而 11 月 16 日的那次卻成了最後一次，11 月 26 日主日正逢耶穌基督普世君王節，嚴神父突發心臟病去世。常眠於常熟虞山巔。常熟鄉鎮星羅棋布，交通不暢，費時費力，本堂徐德祿神父勞碌奔波，非常辛苦，范主教派我每逢重大瞻禮節慶前去沙家浜、唐市給予協助，分擔其重負。

陳才君神父致力於為教區培育聖召，成績斐然，修生日增。他委派我帶領他們做大避靜神操。第一次一個月的神操避靜是在 1993 年暑期舉行的。7 月 31 日是耶穌會會祖聖依納爵·羅耀拉節日，陳神父精心安排了一台隆重的發願彌撒，錢浩瀚神父和我兩人在彌撒中在陳神父手中宣發了四大願，我下午就帶領張德順入靜，他是位文靜的青年，看起來很有前途。

陳神父很愛護他，為他煞費心血，幾經周折，始獲法總領館簽證，赴法入會。修生們在避靜中都能聚精會神地聆聽，循序漸進地操練，忠於天主恩寵的引領，喜獲天主的悅納，先後走上了服務信友的道路。陳才君一生辛勤操勞，不遺餘力，終因年老多病。身心衰竭，於 2009 年 7 月 14 日蒙主恩召，獲主酬報。

在大陸的特殊環境下，天主教會存在著兩個團體，一個地上被控制，一個地下受打擊。兩大團體，互不干預，平行成長，平行進展，在歷任教宗的關懷下，在信仰宣認上始終保持一致。金魯賢曾向政府申請並獲準邀請香港慈幼會陳日君神父（聖主教前）來大陸修院授課，由此教會的正統思想愈益普及。地上團體條件優裕，地下團體較艱辛，然而團結一心更顯可貴，能有一塊淨土足矣！禮讓互助，競相扶持，談笑風生，其樂融融！地下團體的特色始終譽為樂在苦中！

隨著時光的流逝，幾十年來生老病死一幕幕上演，這位教友去了，那位神父走了，真的不少！不少！2014 年 3 月 16 日主日范主教飽

受了多年病痛也走了。經市政府批准，17、18 兩天在益善山莊殯儀館內設祭台，神父隨到隨做追思彌撒，無數教友參與，尤其 22 日週六全天舉行大禮殯葬彌撒，由朱育德神父主祭，地上地下神父 60 餘人共祭，教友未經邀請而來自全國各地的約有五千。政府派來了維持秩序的警員竟然沒派上用場，因為人數雖多，但自覺性高，秩序井然，連領聖體時都不亂。可謂盛況空前，最後的瞻仰遺容竟長達數十分鐘。主教的死後哀榮一時傳為佳話。

范主教離我們而去，他的嘉言懿行仍然感染著地下團體，在朱育德神父的帶領下，一如既往，滿懷信望愛三德，虔誠、友愛、團結，克服政策收緊下的種種困難。九年來，神父病亡甚眾，人手愈趨短缺，信眾不禁哀呼：全能者天主，請多賜我等司鐸，請多賜我等有聖德之司鐸。

再生

再生是指從死亡線上掙脫的生命，這樣有驚無險的現象在我家倒並非只發生一次。1971 年我哥在上海嘉定某工廠宿舍突發心肌梗塞，經急送醫院搶救而脫險，至 2001 年去世多活了 30 年。母親說我尚在懷抱時曾生怪病飲食不進，奄奄一息，郎中說死馬當作活馬醫吧，就這樣活下來了。1960 年是我離家後剛一年，我母親患急病，久治不癒，茶水不思，臉已脫形，醫院回絕。絕望之餘，求助於我母校中法中學附近八仙橋某中醫診所，又是這句話，死馬當作活馬醫，服這七帖藥，不行則另請高明。竟奇蹟般地活到我回家後的 1983 年的最後一天。聖誕節前受洗，聖名瑪利亞。如果不是天主讓母親等我，我就永遠回不了家！

范主教



2020 年初新冠病毒肆虐，2020 年 12 月我染上了，當時各醫院爆滿住院無望，僅靠自身服藥退燒，數日過去無效，亟盼居委會協助，聯絡醫院收治，街道辦事處果派車送至附近華山醫院，豈知司機送至急診門口了事。



掛號處人滿為患，好不容易掛到號還得等 87 人，估計需四小時。時間是 12 月 28 日傍晚時分，既來之，則安之，安心等吧！驀地我的手機鈴響了，對方說：「公公，我是若翰，你等著我馬上來接你。」宛如晴天霹靂，一時不知所措。車來了把我接走，送至重慶南路瑞金醫院分院，立即檢查做完 CT，服藥片後在病房內躺了一宿，若翰在旁陪了個通宵。一清早又僱車送至長樂路郵電醫院，一路綠燈，入住六樓病房。我完全如同玩偶，聽任擺佈，腦袋清醒，一無所知。

殊不知這只是幕前的表象，而幕後卻人人神經緊繃，爭分奪秒，猶如海底撈針般的茫然。這裡忙音，那裡無人接聽「公公病了，快送醫院」「醫院都送不進？」「有熟人醫生嗎？」上上大吉，總算住進了醫院！問題又來了，誰照顧？疫情大流行，幾乎人人都在病。29 日整天形單影隻，自力更生度過了一天一夜。第二天一大早坐在病床上，猛一抬頭，望見一位身背雙肩包，戴眼鏡的小伙，我愣了一下，沒等我開口，他就自我介紹起來。

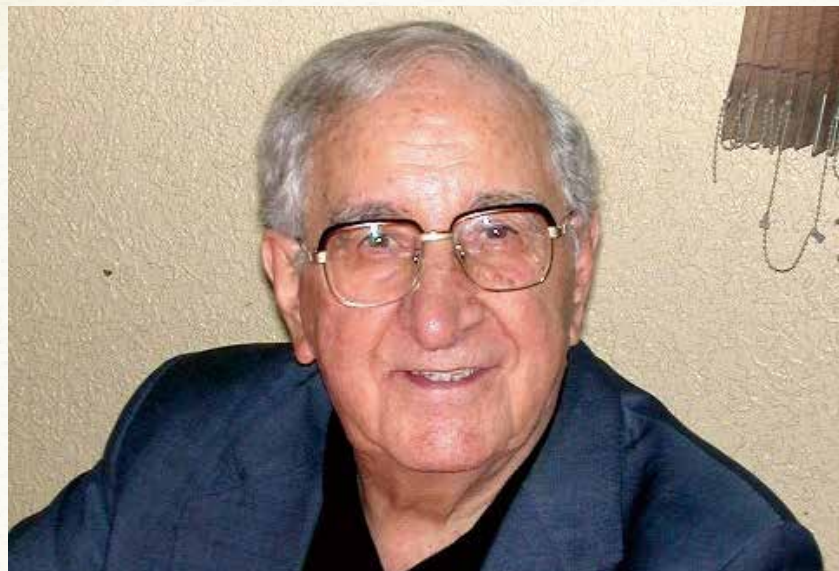
啊！親人！劉弟兄。直至元月 12 日出院日夜陪伴，護理標兵，名至實歸。白天送形糧，晚上送神糧，不亦樂乎！至此，我尚蒙在鼓中，看到人人鎮定自若，我也沒有絲毫察覺，原來我入院的第一天已經病入膏肓，危在旦夕了。看來為了病家的最大益處，保密是必不可少的。

出院並非萬事大吉，而只是撿了一半生命，路漫漫其修遠兮，吾將上下而求「助」。正逢山重水複之際，接到一段祖孫三代的視頻，三人笑容可掬異口同聲地說：「公公，請放心，您後出院時我們接您到我們家養病，我們養您老。」豈能不感激涕零，熱淚盈眶。1 月 12 日進了她們的家門才知道她們都「陽」過不久，尚在恢復中。在她們家過了春節，過了寒假，在她們精心照顧下康復了不少。孩子開學了，媽媽接送忙得不亦樂乎，此情此景，於心不忍！雖經多次挽留，決定回家休養。突接來電，好熟的聲音，「公公到我家來吧，我照顧您。」奇怪！大腦好像能無線傳遞，他怎會知道我的思慮？2 月 22 日聖灰禮儀，過完了瞻禮，在前家待滿了四十天來到了後家。

經歷中國大時代的楊鼎華神父於 2025 年 6 月 21 日安詳地蒙主恩召，享耆壽 94 歲。本文乃其手稿，於離開塵世前幾年親撰。



顏哲泰神父 Fr. José M. Calle, S.J.



入會 85 年



1922 年 生於西班牙 Santander

Born in Santander, Spain

1940 年 於西班牙薩拉曼卡加入耶穌會

Entered the Society of Jesus in Salamanca, Spain

1953 年 於菲律賓碧瑤主教座堂領受司鐸聖秩

Ordained Priest at the Cathedral, Baguio, Philippines

1956 年 於菲律賓馬尼拉矢發末願

Final Vows in Manila, Philippines

現於新莊頤福園為教會與耶穌會祈禱

At St. Joseph's Province Infirmary, Xinzhuang, praying for the Church and the Society

PePe 的風趣語錄

摘錄自口述歷史《世事洞明 人情練達》

具幽默感的顏哲泰神父，有顆開放的心，能自然地與他人聊天、分享、開玩笑，時常有許多至理名言。讓我們一起回顧他入會 85 年以來的風趣語錄。



1. 「明天的事不要今天跟我提。」 (P.19)
2. 「這個修會團體最適合我，是最理想的地方，耶穌會對我太好了！」 (P.19)
3. 「我們耶穌會士不應該給主教與長上找麻煩，而要解決問題.... 我們應該更加促進修道人和一般教友在共同的方案上合作，但不要計較誰是主角。」 (P.37-38)
4. 「你將要來到的地方與阿根廷是截然不同的。這裡是『信仰沙漠』，在這裡你將有繁重的工作，卻只有少許的收穫；但是，這個地方仍然非常需要教會的臨在，你所得到的安慰將是：與上主一起在祂教會的前線工作。在這裡，基督不是君王，而是納匝肋的耶穌，既貧窮又無人認識。在中國，你被召喚跟隨並服事這個貧窮又默默無聞的基督，這個基督也是受迫害和被釘在十字架上的基督。」 (P.179)
5. 「後生晚輩願意找我分享，實是我的榮幸，更是在主內的彼此聆聽和相互給予，因為真正引導我們的是天主。」 (P.185)
6. 「全高雄的計程車司機都是我的朋友，因為不論我走到那裡，他們都會親切地停下來，和我打招呼！」 (P.190)



7. 「我覺得妳好像不夠保護你自己，妳讓那些負面的人事物影響妳，使妳無法快樂！記著，不要讓任何人或任何事干擾到妳內在的平安。」 (P.190)
8. 「我覺得天主對妳好有耐心，一次又一次地塑造妳這個大師級的原創作品。雖然妳一次又一次地把天主的作品摔破，祂仍一次又一次地重新塑造妳。」 (P.190)
9. 「我好高興為妳做彌撒，在妳身上我看到妳以後會幫助許許多多的人，但願妳成為他們生命中的祝福！」 (P.190)
10. 「能為大家做彌撒、聽告解，我真的很高興，因為別的事情我想做也不能做了。」 (P.194)
11. 「你選擇了當老師，就努力作一個好老師的工作，在學校中讓別人看出你是基督徒，處世待人與人不同；下班後要多給家人時間和愛，這兩者都處理完善後，再去做堂區工作，不要有愧疚感。因為我們選擇了不同職場，不同的聖召。」 (P.213)
12. 「如果你們認定這是一件有意義的工作，就應該勇敢堅持的去做，每個人的一生中都需要做些對社會有貢獻的事。」 (P.223)



守護長者的「家」：頤福園的日常

文 / 耶穌會資發室

走進我們耶穌會的頤福園，您會發現這裡很不一樣，這是一個充滿祈禱、笑聲、溫暖與細心照護的「家」。頤福園現在照顧的會士有顏哲泰神父、張隆順神父、魏里仁神父、苑祥斌神父、朱秉欣神父，他們在人生大半輩子中奉獻給教育、牧靈與服務，如今在頤福園裡安度晚年。能讓他們安心生活，背後正是因為有您們的支持與陪伴。



每天早晨，例行的彌撒、祈禱，用過早餐後，工作人員總是盡可能地推著神父們到聖博敏神學院或輔仁大學校園或花園走走。即使只是去校園周邊散步、曬太陽，對神父們而言都像是一場小旅行，讓心情變得更開朗明亮。有的神父喜歡帶幾朵鮮花回來，裝飾房間，也讓整個走廊因而增添清新的氣息。

在頤福園，照顧並不是單向的「安排」，而是一份細心的「陪伴」。已經 103 歲暱稱「貝貝」的顏哲泰神父，被工作人員比喻為「頤福園之寶」，有他在的地方就有歡笑，雖然行動緩慢，但他依舊關心身邊每一個人。見到工作人員的第一句話，總是親切的說：「你今天好嗎？」雖然年事已高，記憶力也有限，他仍舊用最單純的笑容與問候，給大家帶來溫暖。

張隆順神父因為失智症的關係，常常需要提醒他現在該做什麼，他最不會忘的就是那每天念了無數遍的玫瑰經，常常居服員陪著神父在走廊上走著一圈又一圈一起念玫瑰經，一邊祈禱一邊活動筋骨。頤福園不僅是一個照護空間，更是一個讓老會士安心祈禱，度過晚年的「家」。

這裡的氛圍自由又溫暖，神父隨時可以到鋼琴室聆聽音樂、到花園欣賞花草、到頤福園中的鳥園賞鳥，或是在半夜想要吃點心時，輕

聲敲門，就有人陪伴。對他們來說，最大的幸福，就是有人在身邊關心，不被催促、不被忽略。對我們來說，最大的喜樂，就是看見他們自在又安心的笑容。照服員說，這樣的日子讓人覺得，老人家的幸福其實很單純，就是「被愛、被陪伴、被尊重」。神父們年紀大了，行為會變得像孩子，有時反覆、有時倔強，但只要願意放下預設立場，用心觀察與理解，他們其實是一群「很可愛的老人家」。



頤福園洪主任就分享，曾有位神父長時間不願進食，只願意吃冰淇淋。工作人員索性每天為他準備最愛的口味，甚至提前一小時拿出來退冰，只為了讓口感剛剛好。幾個月後，他的身體狀況稍微好轉，竟一口氣吃下六顆小籠包。這樣的時刻，讓人深感欣慰。

照顧高齡的神父們，不只是生活上的陪伴，也包括心靈上的準備。隨著年歲漸長，他們都很平靜地面對「回到天主身邊」這件事，甚至早早簽下「不急救」的同意書。「我們很重視水分和清潔，因為很多神父最後已經吃得很少，我們就定時給他們補充水分，還有保持身體的潔淨。這是我們能為他們做的最後溫柔。」洪主任告訴我們，她也說：「其實最幸福的是我們，能陪伴這些一生奉獻信仰與社會的長者走過最後的旅程，這是我們的榮幸。」

而每一次遇到年老會士的離開，團隊都會共同經歷悲傷與反思，思考如何在生命最後一刻提供更好的照顧。他們說，有些神父回天家時，神情安詳得像睡著了一樣，讓人不禁相信，天堂也在迎接他們的歸來。在未來，團隊也期待更多人能參與陪伴的行列，或是單純來探望、聊天。他們相信，這樣的陪伴，不只是對神父們的支持，更是對生命價值的再次肯定。

親愛的恩人朋友，謝謝您。因為有您的支持與祈禱，這些曾經為大家奉獻一生的神父，現在能在頤福園安度晚年，好好休息，好好生活。請您放心，他們真的過得很好。

因為有您，頤福園成為守護年長會士真正的「家」。

支持耶穌會福傳使命

「慈善為懷的人，必得富裕；施惠於人的人，必蒙施惠。」－箴 11:25

A. 一般奉獻 常年支持（作為本會慈善及傳教事業之用）

B. 支持會士培育 C. 照顧高齡會士 D. 參與使徒工作 E. 會務發展運作

支持方式：



線上捐款 QRcode

1. 信用卡線上捐款：<https://amdgcinese.eoffering.org.tw/>
2. 信用卡紙本授權書：請來電索取紙本授權書，填寫完畢後回傳至 +886-2-23215551。
3. 支票：支票抬頭請寫「財團法人天主教耶穌會」，背面註明禁止背書轉讓，將支票放入信封內，掛號郵寄 10089 臺北市中正區辛亥路一段 22 號 3 樓「耶穌會資源開發室」。
4. 臺灣地區匯款
 - 4-1. 華南銀行信義分行 (008)，帳號：119-10-004033-9，戶名：財團法人天主教耶穌會。
ATM 或網銀轉帳匯款後請填寫表單
<https://forms.gle/qRWguYpMXEY4AGSz5>
 - 4-2. 郵政劃撥：帳號：50204303，戶名：財團法人天主教耶穌會。
5. 海外地區匯款 (Internal wire transfer)
Bank Name : HUA NAN COMMERCIAL BANK, LTD. SIN YI BRANCH
(SWIFT Code : HNBKWTWP119)
Bank Address : No. 183, Sec. 2, Xinyi Rd., Zhongzheng Dist., Taipei City 100, Taiwan (R.O.C.)
Account Number : 045756023752
Account Name : THE CORPORATION OF THE CATHOLIC SOCIETY OF JESUS

以上任何捐獻，請務必留下姓名及聯絡電話，以便我們與您聯絡並開立正式抵稅收據。

資源開發室聯絡方式：

電話 +886-2-23654205 分機 215 何小姐 分機 216 陳小姐
信箱 jesuits.do@gmail.com



2025 耶穌會會士入會與領受鐸品慶祝特刊

發行人：董澤龍省會長

特刊監製：阮保利神父

總編輯：謝詩祥神父

企劃編輯：陳欣怡、何映萱

封面設計：張柏生

排版印製：永望文化事業有限公司

資料協助：耶穌會中華省慶祝會士、耶穌會檔案室

發行所：財團法人天主教耶穌會

地址：10649 台北市大安區和平東路一段 183 巷 26 號

電話：+886-2-23215561

官網：<https://www.amdgchinese.org>

臉書粉絲團：<https://www.facebook.com/JesuitsChinese>

「恩典之路」部落格：<https://amdgchinese.pixnet.net/blog>



祂既然愛了世上屬於自己的人，
就愛他們到底。
(若十三：1)

